



**República de Moçambique  
Ministério da Educação e Desenvolvimento Humano  
Conselho Nacional de Exames, Certificação e Equivalências**

**ESG / 2015  
10ª Classe**

**Exame de Língua Portuguesa**

**2ª Época  
120 Minutos**

**Este exame contém 8 (oito) perguntas. Responda-as na sua folha de respostas.  
Na margem direita está indicada, entre parênteses, a cotação de cada pergunta em valores.**

**Dia de Festa**

Um dia o leão mandou avisar todos os animais que a partir daquele dia ninguém mais poderia comer mangas nos seus domínios, a não ser ele próprio, porque era o rei: “Reservo-me o direito de ser o único a comer mangas, porque sou o rei.”

O coelho não gostou da atitude do rei e resolveu pregar-lhe uma partida. Fingindo-se aflito aproximou-se do cercado que rodeava a casa do rei e começou a gritar: “Acudam, acudam, acudam...” Vieram os guardas e perguntaram: O que fazes aí, tu coelho? Não vês que estás a perturbar o sono do rei?” O coelho respondeu: “Tenho uma coisa muito grave a comunicar ao rei, se ele me quiser ouvir.” Os guardas riram-se: “Claro que o rei não há-de querer ver-te, vai-te embora. Desaparece e não tornes a perturbar-nos mais.” O coelho insistiu: “Nesse caso peço-vos que me amarreis com todas as forças contra esta árvore, porque vem aí uma grande tempestade que não vai deixar uma só agulha... Vai carregar tudo. Peço-vos, amarra-me a esta árvore.”

Os guardas correram a comunicar ao rei o que o coelho acabara de dizer. O rei veio e perguntou: “É verdade o que dizes?” O coelho respondeu: “Se não for verdade manda-me extrair os olhos e cortar a minha língua.” O leão ficou convencido e mandou que o amarrassem, a ele primeiro, à mais robusta árvore. Os guardas, por sua vez, pediam uns aos outros para se amarrarem mutuamente. O coelho fingia estar aflito e perguntou: “E a mim quem me amarra, e a mim quem me amarra?” “Cala-te, bicho insignificante”, respondiam os guardas. O último guarda ordenou que o coelho o amarrasse também. Este assim fez, fingindo ter um grande respeito pelas ordens.

Logo que os apanhou a todos bem atados, o coelho foi-se às mangas e comeu quantas quis. Só então é que o rei compreendeu a esperteza do animalzinho e jurou vingar-se.

Um dia o rei leão fez uma festa grande e convidou todos os animais, na esperança de apanhar o coelho. Este, porém, foi ter com o peru e pediu-lhe as penas. Foi ter com o faisão e pediu-lhe o carapuço que enfiou na cabeça. Chegou a casa do leão e entrou sem que os guardas desconfiassem.

O leão perguntou: “E tu quem és?”

“– Sou o filho do Céu e da Terra.” Respondeu o coelho. O leão sentiu-se muito honrado com a presença do filho do Céu e da Terra e determinou que as maiores atenções lhe fossem dadas.

No fim da festa, deram-lhe a melhor cama na casa da mulher grande. O coelho foi dormir e como estava embriagado, ao deitar-se, adormeceu logo e o carapuço caiu-lhe. Quem o viu e reconheceu foi a mulher do leão. Foi logo avisar o marido que mandou cercar a casa com muitos guardas e cães.

O coelho viu que tinha poucas hipóteses de poder escapar. Arranjou muitos ossos, meteu-os num saco e saltou da janela e logo foi perseguido pelos cães. O coelho foi atirando os ossos e os cães foram ficando pelo caminho a roer os ossos. Mas um dos cães não se importou com os ossos e continuou a perseguir o coelho. Este já não tinha forças para fugir do corpulento cão que o perseguia, refugiou-se num buraco. O cão meteu uma mão e apanhou-o pela perna.

“Olha, olha este parvalhão” escarneceu o coelho: “Agarra uma raiz e pensa que me apanhou.” O cão largou a perna.

*Contos moçambicanos do vale do Zambeze, recolha de ROSÁRIO, Lourenço do, Maputo, Moçambique Editora, 2001.*

- |   | <u>Cotação</u> |
|---|----------------|
| 1. O texto que acabou de ler pertence ao género narrativo.  |                |
| a) Em que subgénero da narrativa se enquadra o texto? Justifique a sua resposta.                      | (1,0)          |
| b) Localize a história narrada neste texto no tempo e no espaço.                                      | (1,0)          |
| c) Classifique a personagem “coelho” quanto ao seu papel na história.                                 | (0,5)          |
| 2. “... ninguém mais poderia comer mangas nos seus domínios...” (1º parágrafo)                        |                |
| a) Por que razão apenas o leão podia comer mangas nos seus domínios?                                  | (0,5)          |
| b) Acha justa a posição do rei? Justifique a resposta.  | (1,5)          |
| 3. “O coelho <u>não</u> gostou da atitude do rei e resolveu pregar-lhe uma partida.” (2º parágrafo)   |                |
| a) A que atitude do rei o narrador se refere?   | (1,0)          |
| b) Identifique o momento narrativo presente na frase em 3.  | (0,5)          |
| c) Divida e classifique as orações da frase em 3.   | (2,0)          |
| d) Classifique morfologicamente a palavra sublinhada em 3.  | (0,5)          |
| 4. “... Vem aí uma grande tempestade que não vai deixar uma agulha só...” (2º parágrafo)              |                |
| a) Identifique a figura de estilo presente em 4.  | (0,5)          |
| b) Passe a transcrição em 4 para o discurso indirecto.  | (1,5)          |
| 5. “Os guardas correram a comunicar ao rei o que o coelho <u>acabara de dizer</u> .” (3º parágrafo)   |                |
| a) Qual foi a atitude do rei perante a comunicação dos guardas?                                       | (0,5)          |
| b) Que argumento apresentou o coelho para convencer o rei sobre a veracidade das suas palavras?       | (1,0)          |
| c) Qual era o objectivo do coelho ao inventar a informação sobre a tempestade?                        | (0,5)          |
| d) Identifique o tipo de conjugação verbal presente na expressão sublinhada.                          | (0,5)          |
| 6. “Cala-te, <u>bicho insignificante</u> .” (3º parágrafo)  |                |
| a) A que se refere o pronome “te” presente na frase?  | (0,5)          |
| b) Identifique o tipo e as formas da frase em 6.  | (1,0)          |
| c) Classifique sintacticamente a expressão sublinhada na frase em 6.                                  | (0,5)          |
| 7. Que ensinamento se pode obter a partir desta história?   | (1,0)          |
| 8. <b>Composição</b>  |                |
| <b>Escolha apenas um dos temas e desenvolva-o sem exceder 10 linhas</b>                               | (4,0)          |
| <b>Tema 1:</b> Faça o resumo do texto.  |                |
| <b>Tema 2:</b> Imagine que o leão pretenda comunicar a sua decisão numa reunião com todos os animais. |                |
| Redija uma convocatória onde todos os animais são chamados para serem informados sobre essa decisão.  |                |